

Painel 1 – Dia 04, sexta-feira, das 11h30 às 13h00

Sala 0.16	Sala 0.18	Sala 0.3	Sala 0.4
R001 - NÓS no musEU – a (re)interpretação da arte como promotor de cidadania ativa Virgínia Gomes e Vera Lopes (Museu Nacional de Machado de Castro)	A001 - Sexuality education: Inclusion by the suspension of judgement within a multicultural society Christa Beyers e Eben Swanepoel (University of the Free State)	A003 - Análise da relação entre a Satisfação com a Vida e a Solidão numa amostra de alunos de Universidades Seniores Ricardo Pocinho e Pedro Belo (Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Coimbra)	R016 – O intérprete de língua gestual como mediador cultural – uma experiência Vo’arte - Joana Sousa (iACT e ESEC)
R004 - Museus inclusivos: Realidade ou ficção? Ana Dias (Centro de Emprego e Formação Profissional de Lisboa); Margarida César (Centre de Recherche en Psychologie Socioculturelle de l’Institut de Psychologie et Education, Universidade de Neuchâtel)	A035 - A discriminação contra homossexuais: da despatologização à homofobia em tempos de inclusão Ana Valéria Lopes Correa Costa; Angélica de Fátima Piovesan; Tâmara Regina Reis Sales; Ester Fraga Vilas-Bôas Carvalho do Nascimento (Universidade Tiradentes) e Hugo Márcio Rodrigues de Almeida (Universidade de Aveiro)	A028 - Trajetórias de vida de idosos institucionalizados e sua participação nas atividades do Lar Sara Lopes (ESECS-IPL e CICS.NOVA) Sónia Almeida (ESECS/ESSLei-IPL)	A031 - Educação intercultural de surdos e formação de professores: O caso do Ciclo de Conferências Do gesto à voz: educação de surdos e inclusão Joaquim Melro (Universidade de Lisboa e Centro de Formação de Escolas António Sérgio)
A023 - Inclusão Cultural por meio de acessibilidade para pessoas com deficiência: resultados do Memorial do Anglo da Universidade Federal de Pelotas/RS Desirée Nobre Salasar (Universidade Federal de Pelotas); Francisca Ferreira Michelin (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul e Universidade Federal de Pelotas.	A005 - Caracterização dos utilizadores e razões da utilização do NVDA Luís Manuel Silva Ferreira (IACT/IPLeiria)	R009 - EU no musEU: intervenção não farmacológica nas demências em contexto museológico Vera Lopes e Virgínia Gomes (Museu Nacional de Machado de Castro)	A047 - Ensino-aprendizagem do sujeito surdo: um estudo de caso Suammy Priscila Rodrigues Leite Cordeiro